

**INVITO STAMPA E  
COMUNICATO STAMPA**

**BITM – LE GIORNATE DEL TURISMO MONTANO**

**INAUGURAZIONE MOSTRA METS**

**GIOVEDÌ 17 OTTOBRE**

**ORE 17.00**

**PALAZZO ROCCABRUNA**

**TRENTO**

***Etnografia per un [turismo] futuro  
Racconti dal territorio***

Si intitola “**Etnografia per un [turismo] futuro. Racconti dal territorio**” la mostra che si inaugura a Palazzo Roccabruna a Trento, giovedì 15 ottobre alle ore 17.00, **a cura del METS - Museo Etnografico Trentino San Michele**, nell’ambito degli eventi collegati alla **BITM – LE GIORNATE DEL TURISMO MONTANO**, **organizzata da Confesercenti del Trentino**, in programma nella sua XXV edizione dal 12 al 15 novembre al MUSE di Trento. Un’anteprima che richiama il tema di quest’anno della BITM: “La montagna come opportunità. Il turismo delle Terre Alte nell’epoca di grandi cambiamenti globali”.

“Etnografia per un [turismo] futuro. Racconti dal territorio”, esprime dunque, attraverso immagini e oggetti, la cultura tradizionale delle comunità locali. “Una comunità che non sappia esprimere un originale racconto di sé stessa, che non riesca a produrre un significato – **spiega Luca Faoro, curatore della Mostra e conservatore del Museo** - smarrisce la possibilità di disegnare il proprio futuro, mentre, in un contesto globale complesso e mutevole, segnato dal cambiamento climatico, dall’instabilità politica, dalla rapidità dell’evoluzione sociale, potenti modelli culturali spingono all’omologazione. I luoghi dell’etnografia, testimoni di una cultura materiale e immateriale che ha consentito alle comunità alpine di provvedere ai propri mezzi di sussistenza negoziando un precario equilibrio tra le limitate risorse disponibili e le esigenze della popolazione, possono e devono rappresentare il laboratorio ideale e reale in cui passato e presente s’incontrano per immaginare un futuro”.

**La mostra Etnografia per un [turismo] futuro è composta da** immagini che raffigurano i presidi etnografici del territorio e da oggetti rappresentativi della cultura tradizionale delle comunità locali. Musei maggiori e minori – minori solo nelle dimensioni, non certo per la passione e la competenza – si alternano lungo il percorso espositivo, che dimostra come la densa trama dell’etnografia trentina costituisca un organismo unitario e compiuto, le cui componenti trovano nella reciproca integrazione le ragioni di una straordinaria ricchezza e vitalità.

“Abbiamo fortemente voluto il coinvolgimento del METS negli eventi BITM – dice il vicepresidente di Confesercenti de Trentino, Massimiliano Peterlana -. Quest’anno il Festival si occupa dei grandi cambiamenti globali – climatici, geopolitici, sociali e culturali – che stanno interessando tutti i segmenti della nostra società, compreso l’ambito turistico. Il territorio in tali contesti è ovviamente messo alla prova. Con questa mostra proveremo a raccontare come il nostro territorio in questi anni si è mosso e come ha cambiato il suo aspetto. La mostra è un riferimento, un punto di partenza, anche per capire quale sarà il futuro”.

Trento, 14 ottobre 2024

Con gentile richiesta di pubblicazione

---

**BITM – Le Giornate del Turismo Montano** è una manifestazione interamente dedicata al tema del Turismo Montano, promossa da Confesercenti del Trentino dal 2000 e diventata punto di riferimento per enti, associazioni e privati che guardano con interesse allo sviluppo di questo importante segmento economico. Nata come momento di incontro e di scambio tra operatori turisti e tour operator provenienti da tutto il mondo, la manifestazione è diventata un vero e proprio Festival-Laboratorio, con lo slogan “Le Giornate del Turismo Montano”. Sul palco della BITM, ogni autunno, sono invitati a confrontarsi amministratori, albergatori, operatori turistici, professionisti della filiera, studiosi ed esperti per capire come cambia il Turismo di Montagna, e quale deve essere il compito di ciascun operatore nella promozione e nel governo di questi cambiamenti. I contenuti di tutte le edizioni sono fruibili sul sito [www.bitm.it](http://www.bitm.it).